

## ■第42回NHK杯全国中学校放送コンテスト 参加規定(抜粋)

### 1. 目的

情報化社会に生きる中学生の、豊かな人間性の育成をめざし、中学校の特色ある教育活動の中枢となる校内放送活動および放送教育の充実・発展をはかる。

### 2. ねらい

- (1)美しく豊かな日本語を大切にする心情を育て、あわせて話す力、表現する力を高める。
- (2)番組制作を通して、今後の校内放送活動の充実・発展をはかる。
- (3)中学校生活の中に、うるおいを育み、教師と生徒の心のふれあいの場をつくる。

### 3. 各部門の課題と参加上の注意

(1)アナウンス部門 【課題】中学校生活の中から素材を求めた内容とする。

ア.原稿は生徒の自作とし、校内ニュースやニュース解説など、自校の校内放送用のもの。

(複数の生徒が同一原稿を読むことは認めない)

イ.アナウンス本文は、**20字×20行以内**におさめる。

ウ.アナウンス本文の前に、「**島根県**」、「**名前**」を述べる。

(2)朗読部門 【課題】指定作品のうち、1編をえらび、自分の表現したい部分を決め朗読する。

※作品のアレンジ・途中の省略は認めない。

※翻訳作品は必ず指定された訳者による本を使用すること。

ア.朗読のはじめに、「**島根県**」、「**名前**」、「**作者名**」(訳者名は読まない)、「**作品名**」を述べ、それを含めて**2分以内**で朗読する。

※上記の規定の違反・失念があった場合は失格となります。読み飛ばし・読み違いなど原稿と読みが違っても失格となります。また、朗読部門は規定時間(2分以内)にもご注意ください。

※アナウンス部門・朗読部門ともに「**学校名**」は読まないでください。

※朗読部門では、指定作品①「**走れメロス**」は収録されているタイトルを作品名として読んでください。

※また指定作品⑥では訳者名は読まないでください。

### 4. 審査の視点

#### 1. アナウンス部門

|             |             |           |        |          |
|-------------|-------------|-----------|--------|----------|
| ア. 原稿       | (ア)素材の選び方   | (イ)文章表現   | (ウ)内容  |          |
| イ. アナウンスメント | (ア)内容の把握    | (イ)表現のしかた | (ウ)テンポ | (エ)ポーズ   |
|             | (オ)マイクの使い方  | (カ)発音     | (キ)発声  | (ク)アクセント |
|             | (ケ)イントネーション |           |        |          |

#### 2. 朗読部門

|             |             |               |        |          |
|-------------|-------------|---------------|--------|----------|
| ア. 原稿       | (ア)作品の選定    | (イ)朗読部分の抽出の仕方 |        |          |
| イ. アナウンスメント | (ア)内容の把握    | (イ)表現のしかた     | (ウ)テンポ | (エ)ポーズ   |
|             | (オ)マイクの使い方  | (カ)発音         | (キ)発声  | (ク)アクセント |
|             | (ケ)イントネーション |               |        |          |

※上記の視点を参考にして発表してください。